Serie: Me reconozco mientras me conozco

Temporada 2: El circo del cuerpo: diversión en movimiento

Episodio 6
Pilar la zanquera



Introducción

Esta guía es un recurso pedagógico que apoya a los maestros y modelos lingüísticos en su labor de enseñanza con niños y niñas sordos en la primera infancia e infancia. Su objetivo es ayudar en el uso del episodio Pilar la zanquera, ofreciendo recomendaciones prácticas que faciliten la comprensión, la interacción y la participación de los niños[1], promoviendo su desarrollo por medio de experiencias visuales y expresivas.

Incluye actividades que fortalecen el conocimiento del cuerpo y el desarrollo de movimientos finos, que requieren precisión, así como de movimientos gruesos, que implican acciones más amplias con las diferentes extremidades del cuerpo. Estas actividades ayudan a que los niños sordos construyan su identidad y valoren sus propias formas de comunicación y expresión. También los invita a disfrutar del circo como un espacio para jugar, imaginar y descubrir, dónde pueden observar, comparar, hacer preguntas y expresar sus emociones e ideas, estimulando su creatividad.

Además, la guía busca que los maestros creen ambientes accesibles y participativos con apoyo de recursos visuales y expresivos. Promueve la interacción social y lingüística, así como el desarrollo de actividades sencillas, como el juego con objetos en un circuito, que estimula la atención, el equilibrio y la coordinación corporal. Está organizada en siete secciones con orientaciones pedagógicas y sugerencias didácticas que garantizan un aprendizaje inclusivo, coherente y significativo para todos.

[1] En el presente documento, el término "niños" será utilizado para referirse de manera inclusiva a niños y niñas, por razones de economía de lenguaje. Cabe destacar que el uso de esta palabra no tiene la intención de hacer distinción o discriminación de género alguno, sino que responde a un uso generalizado y aceptado en el ámbito de la legislación y la comunicación institucional. De acuerdo con los principios de igualdad y no discriminación establecidos en la ley, el término "niños" se emplea aquí de forma neutral, abarcando tanto a niños como a niñas.

A continuación, encontrarás las secciones en el orden de la secuencia, junto con una breve descripción de cada una.

1. **Preparémonos para la misión:** Presenta las pautas iniciales que deben considerarse antes de iniciar el episodio.
2. **Vamos a la misión:** Incluye las actividades centrales que acompañan y refuerzan el desarrollo del episodio.
3. **Misión cumplida:** Propone acciones de cierre que permiten consolidar lo trabajado en la misión.
4. **Actividades complementarias:** Ofrece propuestas adicionales para ampliar y enriquecer la experiencia de aprendizaje.
5. **Vocabulario del episodio:** Recoge las palabras clave que fortalecen la comprensión del contenido.
6. **Actividades imprimibles:** Presenta materiales de refuerzo listos para utilizar en el aula.
7. **Valorar lo aprendido:** Plantea los criterios de valoración que facilitan el seguimiento y la reflexión sobre los aprendizajes alcanzados por el grupo de niños.



1. Preparémonos para la misión

Se recomienda al docente y al modelo lingüístico ver el video previamente como parte de la preparación de la clase, con el fin de acordar los momentos de intervención y garantizar una experiencia de aprendizaje clara, coherente y significativa para los niños y niñas.

Primero, revisa las pautas de la figura 1 y luego responde las preguntas antes de ver el episodio que aparece en la figura 2.



Figura 1. *Pautas para visualizar el episodio*



Figura 2. *Preguntas para los niños*

2. Vamos a la misión

En este apartado, encontrarás algunas pausas y actividades que te permitirán acompañar los procesos de aprendizaje, experiencias y construcciones realizadas para los niños sordos durante la visualización del episodio.

El docente o el modelo lingüístico guiará estas alternativas y decidirá cuándo aplicarlas según el ritmo, la motivación, el nivel lingüístico, los intereses y las particularidades de los niños. A continuación, las figuras 3 al 6 presentan las cuatro pausas sugeridas para el desarrollo de este proceso.

Pausa 1

En el momento que sale Pilar la zanquera caminando sobre los tarros (zancos). Pausa el video y explica:



Señala los tarros que hay debajo de los pies de Pilar y pregunta:

1.1. ¿Sobre qué objetos está parada Pilar?

Después de revisar sus respuestas, ampliamos:

👉Estos tarros que usa para estar más alta se llaman **zancos**.

1.2. ¿Para qué sirven los zancos?

Después de revisar sus respuestas, ampliamos:

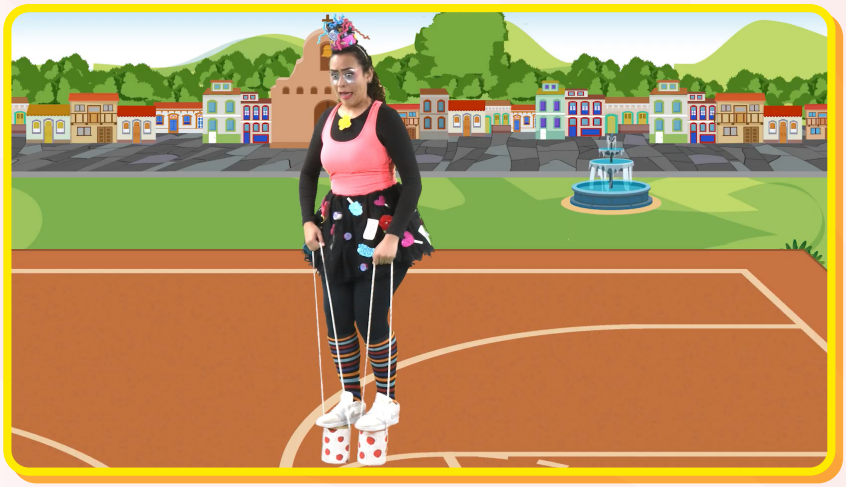
👉Los zancos son objetos que se colocan en los pies para caminar más alto.

1.3. ¿Se aprende rápido o hay que practicar durante varios días?

Figura 3. *Pausa 1*

Pausa 2

Después que Pilar explica los pasos para subir a los zancos, pausa el video y analiza con los niños.



2.1. ¿Para qué sirven las cuerdas?

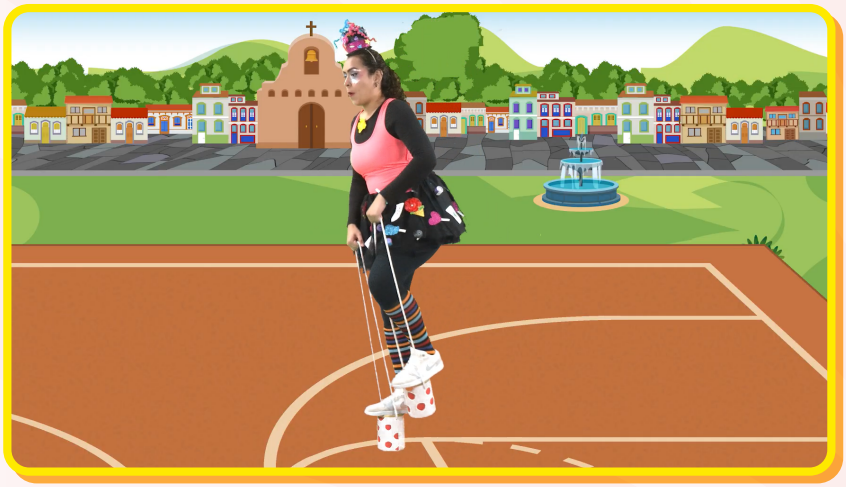
2.2. ¿Las manos tiran de las cuerdas para ayudar a caminar? Sí o no, puedes describir o imitar cómo se hace esto…

2.3. ¿Es importante sujetar fuerte las cuerdas? ¿Por qué?

Figura 4. *Pausa 2*

Pausa 3

En el mismo momento en que Pilar está explicando y camina sobre los zancos, pausa el video y pregunta.



3.1. ¿Qué hace Pilar para no caerse?

3.2. ¿Qué pasa si se inclina mucho hacia adelante?

3.3. ¿Es buena idea saltar con los zancos? ¿Por qué?

Figura 5. *Pausa 3*

Pausa 3

En el momento que nuevamente Violeta intenta caminar sobre los zancos y lo logra, pausa el video y pregunta a los niños.





4.1. ¿Qué hizo Violeta esta vez para lograrlo? Observa muy bien sus movimientos.

Vuelve a mirar el video y compáralo con la primera parte, cuando Violeta no logró caminar sobre los tarros.

4.3. ¿Cómo usó las manos y las cuerdas?

Figura 6. *Pausa 4*

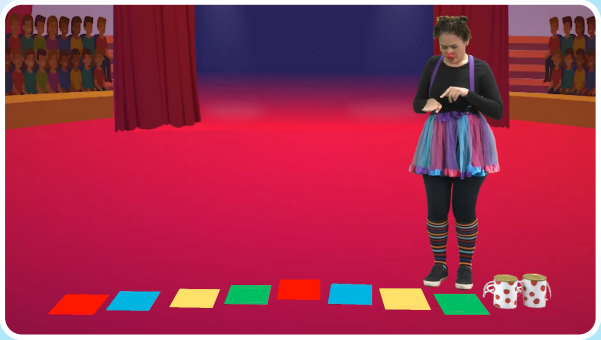
3. Misión cumplida



Finalmente, detén el video justo después de que Lorena explica la misión. Luego, reúne los materiales necesarios, como hojas de colores y si es posible, construir unos zancos con tarros, tal como se muestra en el episodio.

A continuación: Observa con atención la figura 7 y sigue las indicaciones paso a paso.

1. Pausa el video

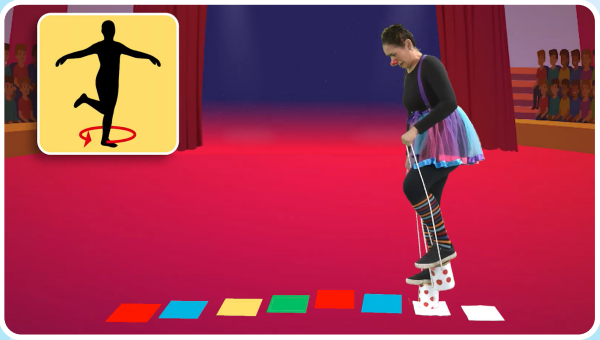


2. Pregunta a los niños

¿Fueron claros los pasos que explicó Lorena para poder realizar el juego?

◯ Si ◯ No ◯ Más o menos

3. Observamos a Lorena



4. Pregunta a los niños

¡Ahora vamos a repasar los pasos usando nuestro cuerpo antes de jugar!

- Primero, miramos y practicamos los movimientos sin materiales.
- Después, imitamos todo lo que hace Lorena, paso a paso.

Recuerda: si no tienes zancos (tarros), puedes hacerlo igual, caminando en el lugar o simulando los movimientos con los pies y las manos.

Figura 7. *Pautas para la misión cumplida*

Realiza la actividad con cuidado, respetando las pautas para hacerlo de manera correcta y segura.

4. Actividades complementarias



Después de ver el sexto episodio, realiza con los niños algunas actividades para seguir aprendiendo mientras se divierten. Antes de empezar, mira la figura 8 para saber qué materiales vas a usar.



Figura 8. *Materiales*

4.1 Semáforo del equilibrio

Te sugerimos realizar la siguiente experiencia, ideal para trabajar control corporal y atención

4.2 Paso a paso para desarrollar la actividad

Puedes guiarte por las indicaciones que se presentan en las figuras 9 y 10.

1. Elabora un semáforo utilizando cartón o papeles de colores (rojo, amarillo y verde).



2. Diseña un circuito por el cual transitan los niños. Puedes incorporar obstáculos simples como conos, cajas, cuerdas o almohadas.



3. Guía la actividad según el color del semáforo que selecciones:

- **Rojo:** frenan y se quedan quietos.
- **Amarillo:** se detienen y mantienen el equilibrio.
- **Verde:** los niños caminan por el circuito.

Importante: Según la edad de los niños, la actividad puede simplificarse o hacerse un poco más desafiante. Por ejemplo, para menores de 6 años, las indicaciones pueden ser más sencillas:

- **Rojo:** Camina.
- **Amarillo:** Detente.
- **Rojo:** Levanta un pie y mantén el equilibrio.

De esta manera, se dan pautas claras, fáciles de recordar y adecuadas a su nivel de desarrollo.

Figura 9. *Actividad 1. Guía del semáforo.*



Figura 10. *Actividad 1. Guía del semáforo.*

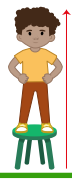
Recuerda acompañar y observar a los niños, reforzando el control corporal, la atención y el respeto.

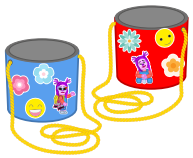
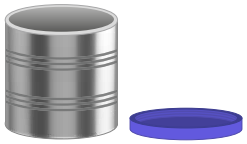
5. Vocabulario del episodio



Te invitamos a observar la tabla 1 y repasar el vocabulario que se presenta en este episodio.

Tabla 1. *Vocabulario episodio 6*

Palabra	
Alto	
	

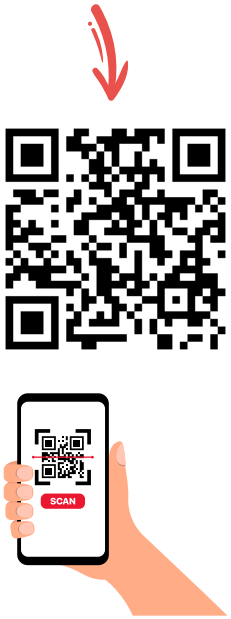
Zancos

Tarros

Fuente

Nubes

Sombrero de mago

Silla

Salta

6. Actividades imprimibles



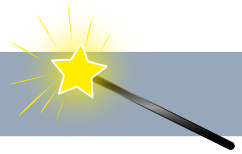
En los recursos imprimibles encontrarás actividades, que podrás desarrollar con los niños luego del episodio. Las instrucciones de cada material se presentan a continuación.

1. **Compara tamaños:** Encierra con color rojo al niño que está más alto y con color amarillo al niño que está más bajo. Después, puedes colorear los dibujos.

2. **Decora:** Los tarros y la cuerda con papel, lana u otros materiales. Puedes colorear al niño. ¡Diviértete!

3. **Colorea la altura:** Colorea los palos o pega palitos de paleta hasta que queden igual de altos que cada niño.

7. Valorar lo aprendido



Finalizada la observación del sexto episodio y el desarrollo de las actividades complementarias, le invitamos a valorar los aprendizajes alcanzados por los niños utilizando la figura 11.



Consideraciones para valorar

	SI	NO
 Explora el uso del cuerpo al interactuar con objetos externos que modifican su forma o altura.	☐	☐
  Desarrolla confianza en sus habilidades motoras al caminar sobre objetos elevados.	☐	☐
 Participa en juegos de equilibrio, mostrando mayor seguridad y control corporal.	☐	☐
 Expresa sus emociones al experimentar la sensación de "ser grande" mediante el uso de objetos externos.	☐	☐
 Reconoce la importancia de la concentración y la confianza en uno mismo para lograr nuevas habilidades.	☐	☐

Figura 11. *Consideraciones para la valoración*