

Serie: "Me reconozco mientras me conozco"

Temporada 1: Mi rostro ¿Es igual a otro?

Episodio 2

¿Cómo son mis ojos?

Introducción

Esta guía ofrece recomendaciones para el desarrollo de experiencias de aprendizaje dirigidas a niños de primera infancia e infancia sorda. Estas experiencias ayudan a construir su identidad al reconocer las características físicas de su rostro, específicamente en sus ojos. También buscan fomentar el desarrollo lingüístico en los niños¹ sordos ampliando su habilidad comunicativa y el enriquecimiento del vocabulario.



Evidencias de aprendizaje esperados por los niños.

- 🔍 Identificar las diferencias como forma, color y tamaño entre los ojos de algunos animales como el gato, la lagartija y la mosca.
- 🔍 Comparar las características físicas como la forma, el color y el tamaño de los ojos de algunos animales con los suyos.
- 🔍 Expresa las particularidades físicas de sus ojos en relación con otros niños en cuanto a color, forma y tamaño.



Propósitos de enseñanza del maestro.

- 🔍 Desarrollar actividades que inviten al dibujo en pequeño y gran formato de papel que permitan a los niños reconocer la forma, tamaño y color de sus ojos.
- 🔍 Motivar la participación activa de los niños sordos durante todo el episodio, invitándolos a relacionar lo observado con su entorno cercano.

¹ En el presente documento, el término "niños" será utilizado para referirse de manera inclusiva a niños y niñas, por razones de economía de lenguaje. Cabe destacar que el uso de esta palabra no tiene la intención de hacer distinción o discriminación de género alguno, sino que responde a un uso generalizado y aceptado en el ámbito de la legislación y la comunicación institucional. De acuerdo con los principios de igualdad y no discriminación establecidos en la ley, el término "niños" se emplea aquí de forma neutral, abarcando tanto a niños como a niñas.

- 🔗 Acompañar la elaboración de una de las herramientas vistas en el episodio como son los binoculares a partir del material reciclado o reutilizable.

1. Preparémonos para la misión



Para desarrollar este episodio ten en cuenta lo siguiente:

- ☐ ☒ Reconoce las particularidades lingüísticas, cognitivas, sociales y culturales de los niños sordos.
- ☐ ☒ Organiza a los niños de manera que puedan visualizar el episodio.
- ☐ ☒ Observa el episodio y repasa los discursos en lengua de señas de manera anticipada.
- ☐ ☒ Verifica los contextos, tiempos, recursos (computadores, celulares, otros.) o materiales (lápices, marcadores, papel, cuerdas, etc.) con los que cuentas.
- ☐ Alienta y apoya la expresión de los niños en lengua de señas, asegurándose que las configuraciones, ubicaciones y posiciones de las manos sean correctas y favorezcan una comunicación precisa y clara.



2. Vamos a la misión



En este apartado, encontrarás algunas pautas y actividades que te permitirán acompañar los procesos de aprendizaje, experiencias y construcciones realizadas para los niños sordos durante la visualización del episodio. Estas alternativas estarán reguladas por él/la docente, quien, “dependiendo de los ritmos, motivaciones, niveles lingüísticos, intereses y particularidades de los niños”, podrá seguir las indicaciones en el momento que lo considere necesario, como son:



Christian y Violeta se encuentran frente a una cueva, ninguno quiere entrar porque les da miedo. Christian muestra algunas soluciones a Violeta. En este momento pausa el video y permite que los niños ayuden a Christian a través de la pregunta:



¿Cuál de estos tres objetos nos permite ver lo que hay dentro de la cueva?

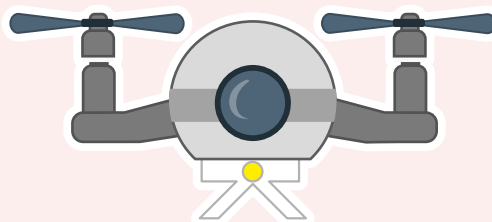
- a.** Una linterna es una herramienta que se utiliza para proyectar luz.



- b.** Unos binoculares. Son una herramienta con unos vidrios que permiten ver objetos a lo lejos.



- c.** Unos binoculares. Son una herramienta con unos vidrios que permiten ver objetos a lo lejos.



En la misma sección, al observar lo que muestra el dron, Christian empieza a ver diferentes tipos de ojos (grandes, medianos y pequeños) y pregunta a los niños de qué o quiénes podrían ser los ojos que ven.



Puedes acompañar este proceso sugiriendo que representen su respuesta por medio del dibujo o lo describan a través de la gesticulación facial y corporal.



- ⦿ A modo de ejemplo el ícono
- ⦿ ¿De qué animal son estos ojos? (Señalar en la pantalla los ojos del conejo)
- ⦿ ¿De qué color son los ojos del conejo? (Señalar en la pantalla los ojos del conejo)
- ⦿ ¿De qué tamaño son los ojos del conejo? (Señalar en la pantalla lo que quieres mostrar)
- ⦿ ¿Han visto otros animales que tengan el color de ojos que tiene el conejo?

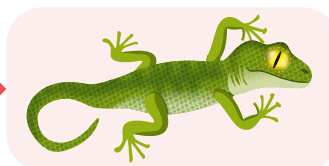
Recuerda

Tomate el tiempo necesario para permitir la participación de todos los niños que tengas en el aula, antes de continuar viendo el episodio, así propenderás por su aprendizaje.

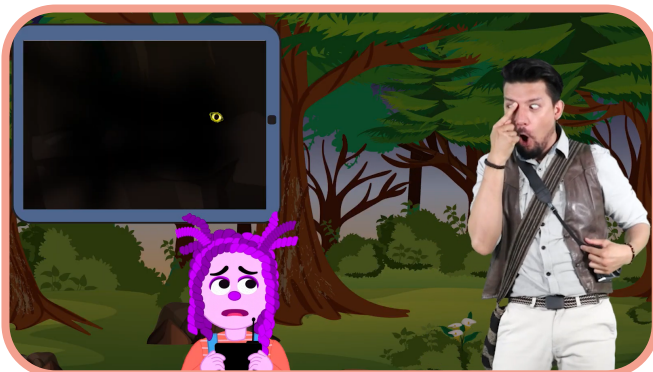


Para abordar los animales que aparecerán en este episodio, vamos a ir descubriendo poco a poco a cada uno de ellos, de acuerdo a las siguientes indicaciones:

Vamos a iniciar con los ojos de la lagartija:



- ⦿ Primero, cuando Violeta esta viendo en el dron la imagen del ojo amarillo, antes que aparezca la lagartija completamente, para el video y plantea preguntas como:

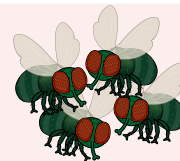


- ← ¿Ese ojo de qué animal es?
- ← ¿Cómo son los ojos de este animal?
- ← ¿De qué color son estos ojos?
- ← ¿Qué hay en el aula de ese color o forma? y otras que consideres...espera las respuestas de los niños.

- ⦿ Ahora, intencionalmente puedes decir, “esos ojos son como de un oso”, o “esos ojos se parecen a los de una serpiente”, etc. Invita a los niños a imaginar para incentivar la curiosidad, participación y la anticipación de los niños. O usa los ejemplos que requieras. (-----)
Finalmente, descubres que es una lagartija y abordas con ellos la descripción que hace
- ⦿ Christian, invitando a los niños a imitar las descripciones que hace Chris de los ojos de la lagartija.



Vamos a descubrir el segundo animal que es la mosca:



- ⦿ Para este segundo animal, cuando Violeta este viendo en el dron la imagen de los ojos de color rojo, antes que aparezcan las moscas completamente, para el video y plantea preguntas como:



- ← ¿Cómo son los ojos de este animal?
- ← ¿De qué color son?
- ← ¿Será un monstruo con muchos ojos como dice Christian?
- ← ¿Qué hay en el aula que tenga ese color?
- ← ¿Qué forma tienen estos ojos?

- ⦿ Después, intencionadamente puedes decir, yo creo que: “ es una serpiente porque tiene los ojos rojos” o un “conejo, porque sus ojos son redondos”, puedes hacer otras afirmaciones que consideres. (---)

- Finalmente, deja avanzar el video para descubrir qué animal es e invita a los niños a imitar las descripciones que hace Christian a la descripción de los ojos de la mosca con respecto a sus ojos y características como forma, tamaño, color.



Vamos a descubrir el tercer animal gato:



- Para este segundo animal, cuando Violeta este viendo en el dron la imagen de los ojos de color rojo, antes que aparezcan las moscas completamente, para el video y plantea preguntas como:



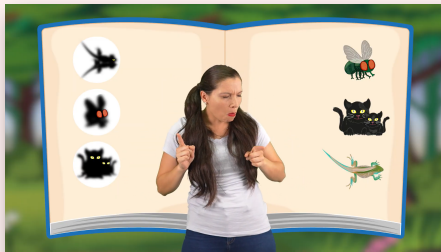
- Primero, (----) pregunta a los niños ¿qué creen aparecerá allí?. Permitir la descripción en LSC o la personificación de esto con ayuda del cuerpo.
- Luego, dando avance al video invita a los niños a dar sus respuestas sobre ¿esos ojos a de qué animal son?
- Después, puedes darles pistas de las características que tienen este animal, ejemplo, lamerse

una mano, afilarse las uñas, estirar el cuerpo, mostrar que tiene mucho pelo, etc. Hasta que alguien menciona que es el gato.

- Finalmente, cuando los niños hayan visto el animal “gato” puedes ampliar las descripciones que hace Christian en el video en cuanto a la forma y color de los ojos del gato.



- a.** Visualiza la misión que propone Leidy y, antes de que la resuelva, puedes preguntar a los niños:



- ¿Es clara la instrucción? Asegúrate que todos comprenden lo que Leidy indica.
- Pausa el video y pide a los niños a resolver la misión.
- Pide a uno de los niños que haga la unión con el dedo sobre la pantalla de ser posible.
- Luego deja que siga el video y confirma las respuestas que dieron con lo que aparece en la pantalla.
- Motiva a los niños a que participen estableciendo la correspondencia entre las sombras y los animales que aparecen.

Es muy importante retroalimentar las respuestas de cada uno. Para esto se recomienda ampliar la descripción de tamaños, formas y colores de los ojos que se observan en pantalla con relación a los propios.

Material imprimible aquí:



3. Misión Cumplida



Posterior a la visualización del primer episodio, sugerimos el desarrollo de ciertas actividades complementarias como las siguientes:



Construcción de los Binóculos

Materiales



2 tubos de papel higiénico vacíos.



Cinta adhesiva o pegamento.



Hilo o cuerda (opcional, para hacer una correa).



Pinturas o marcadores (opcional, para decorar).



Tijeras (si es necesario).



Paso a paso



1 Preparar los tubos: Toma dos tubos de papel higiénico vacíos.



2 Unir los tubos: Coloca los dos tubos uno al lado del otro. Asegúrate de que estén alineados bien para que no se deslicen. Usa cinta adhesiva o pegamento para pegar los firmemente en sus extremos.



3 Decorarlos: Si deseas, puedes decorar los tubos con pinturas, marcadores, o pegatinas para personalizarlos y hacerlos más divertidos.



4 Añadir la correa (opcional): Si quieres que los binoculares sean fáciles de colgar, toma un trozo de cuerda o hilo. Corta una longitud que te permita colgar los binoculares cómodamente alrededor del cuello. Haz dos pequeños agujeros en los lados de los tubos, uno en cada extremo, y pasa la cuerda por ellos. Ata los extremos para asegurarlo.



5 Dejar secar: Si usaste pegamento, asegúrate de dejar que se seque completamente antes de usar los binoculares.



¡Listo! Ahora puedes usar tus binoculares caseros para explorar el mundo que te rodea.

Otras ideas a la experiencia del color:

Profe, en compañía de los padres de los niños y niñas puedes crear los binoculares.

Puedes revisar el siguiente material de apoyo:

Disponible en YouTube.

<https://www.tiktok.com/@tinysoulsmedia/video/7346618018958511365>



4. Vocabulario del episodio



Te invitamos a revisar el vocabulario propuesto para este segundo episodio.



Miedo



Imaginación



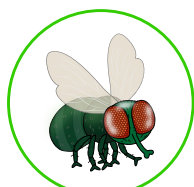
Color
amarillo



Color
Anaranjado



Sombra



Mosca



Gato



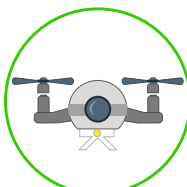
Lagartija



Monstruo

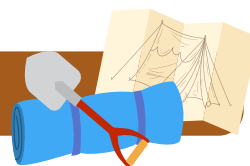


Cueva



Dron

5. Actividades imprimibles



En los recursos imprimibles encontrarás actividades que podrás desarrollar con los niños luego del episodio. Las instrucciones de cada material se presentan a continuación.



Dibuja:

Busca el camino del gato que lo lleva a su sombra.



Completa la figura:

Dibuja la otra mitad del gato.



Crea ojos:

Con cada línea dibuja un ojo.



Mis ojos:

Con ayuda de un espejo, pinta el color de tus ojos.

Oportunidad para valorar lo aprendido:

Al terminar de observar el segundo episodio y desarrollar las actividades complementarias, valora los aprendizajes alcanzados por los niños, e identifica si:

- ☐ Describe las características de sus ojos (color, forma, tamaño y ubicación).
- ☐ Comparar las características de los ojos de los animales como por ejemplo: con los propios, señalando diferencias y similitudes.



- Reconoce las particularidades de sus ojos con respecto a otros niños, esto promueve su identidad.
- Muestra alegría al compartir características propias de sus ojos.
- Se involucra activamente en actividades propuestas y muestra gusto o desagrado.

