

GUÍA PEDAGÓGICA DOCENTE

ÁREA: Lenguaje	UNIDAD: TIPOLOGÍAS TEXTUALES
NIVELES: GRADOS 6º a 11º	MÓDULO: SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABTRACTOS



Introducción

En el presente documento se pretende ofrecer algunas herramientas para abordar el tema que propone este módulo, esto con el fin de apoyar la practica docente de los docentes a nivel nacional que hacer uso de los contenidos de INSOR Educativo.

Dentro del proceso de aprendizaje de una lengua, sea primera o segunda lengua, es muy importante el conocimiento de una de las categorías más amplias de la lengua, como lo son los sustantivos. Conocer su definición y clasificación en diferentes contextos es muy provechoso para la comprensión e interacción de enunciados dentro de una lengua.

El presente módulo lo conforman cuatro lecciones en las que se aborda la definición y caracterización de los sustantivos a partir de la exploración dentro de contextos cotidianos y reales, en donde se establece una relación entre los sustantivos abstractos y los sentimientos y los sustantivos concretos y las cosas.



Propósitos de la guía

Propósito general

Comprender el concepto y clasificación de los sustantivos.

Propósitos específicos

1. Definir el concepto de sustantivo
2. Conocer la clasificación de los sustantivos
3. Ejemplificar la clasificación de los sustantivos desde un contexto real y cercano.

Palabras clave: Concreto, abstracto, sentimientos, cosas.

GUÍA PEDAGÓGICA DOCENTE

ÁREA:
Lenguaje

UNIDAD: TIPOLOGÍAS TEXTUALES


NIVELES:
GRADOS 6º a 11º

MÓDULO: SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABTRACTOS



Metodología

Mediante una dramatización y la exposición de objetos de la realidad, los presentadores acompañan de forma divertida el desarrollo del tema. Las lecciones se encuentran estructuradas así:

Lección	Nombre	Descripción
01	Concreto VS abstracto Los sustantivos nos confunden 	Momento 01 Bienvenida y motivación para aprender. Momento 02 Se dramatiza la confusión que los estudiantes experimentan cuando se enfrentan a este tema del español escrito.
02	Te explico los sustantivos concretos y abstractos	Momento 01 El video empieza con la dramatización conceptual de sustantivo y abstracto. El objetivo es diferenciarlos. Momento 02

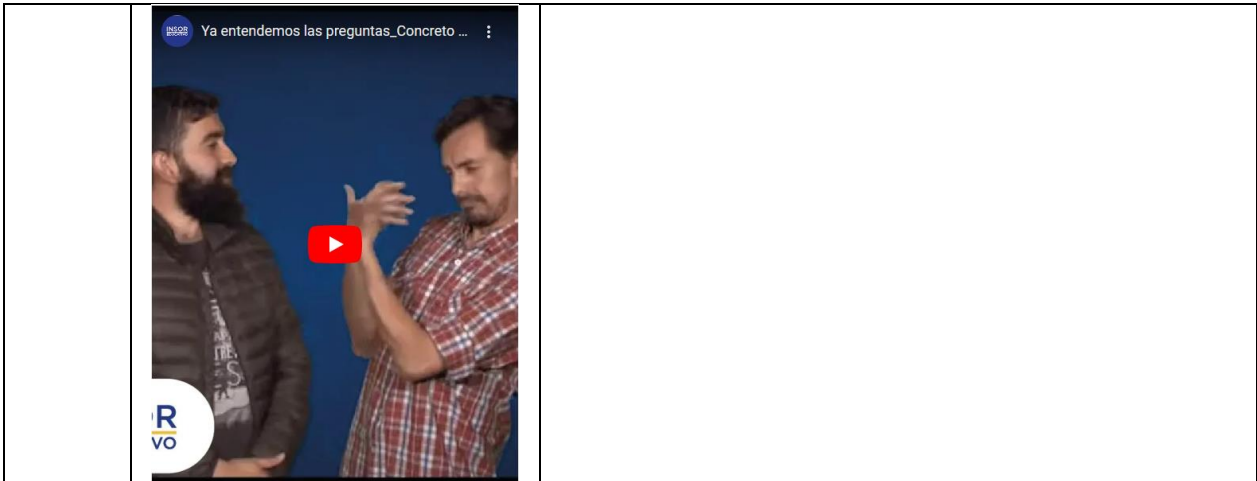
GUÍA PEDAGÓGICA DOCENTE

ÁREA: Lenguaje	UNIDAD: TIPOLOGÍAS TEXTUALES
NIVELES: GRADOS 6º a 11º	MÓDULO: SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABTRACTOS

		<p>El video avanza con la ampliación los conceptos concreto y abstracto. Exploración y explicación del concepto de un sustantivo abstracto y un sustantivo concreto.</p> <p>Momento 03</p> <p>Explicación y ejemplificación de los sustantivos abstractos y concretos dentro de un contexto real.</p>
03	<p>¿Nos ayudas a comprender las preguntas?</p> 	<p>Momento 01</p> <p>Recapitulación de los conceptos de sustantivos abstractos y concretos.</p> <p>Momento 02</p> <p>Reflexión sobre la importancia de leer y escribir para aprender la escritura y el uso de los sustantivos abstractos y concretos.</p>
04	<p>Ya entendemos las preguntas ¡Gracias!</p>	<p>Momento 01</p> <p>Invitación a leer y escribir continuamente para aprender constantemente nuevos sustantivos abstractos y concretos y poder diferenciarlos en los diversos contextos de uso.</p>

GUÍA PEDAGÓGICA DOCENTE

ÁREA: Lenguaje	UNIDAD: TIPOLOGÍAS TEXTUALES
NIVELES: GRADOS 6º a 11º	MÓDULO: SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABTRACTOS



Actividades

Estimado profesor puede ver los videos de este módulo en su clase y detener el vídeo en alguna parte y preguntar a los estudiantes o que los estudiantes pregunten sobre el tema. Se puede usar ese momento para tomar notas en el tablero de las señas que ellos hagan. Y en la medida en que se avance en el tema, las señas del tablero se clasifican según el tipo de sustantivos que se han visto.

Estimado profesor para el desarrollo de esta temática puede proponer a sus estudiantes que:

- 1) Para los estudiantes que estén en un nivel más avanzado, puede proponer consultar el diccionario para identificar cuáles palabras son sustantivos concretos o abstractos. Incluso se puede tomar un texto que se haya leído antes, proyectarlo en pantalla y que los estudiantes, organizados en grupos, salgan al tablero e identifiquen los tipo de sustantivos.
- 2) Salgan a dar un paseo por el colegio o dentro del salón de clase, y escriban el nombre de 10 objetos que vean a su alrededor. Después en grupos de tres estudiantes van a reflexionar sobre los sentimientos que les provocan o les general esos objetos al interactuar con ellos. Finalmente van a hacer una tabla en la que enlistan los nombres de las cosas, sustantivos concretos; y una lista de las emociones y sentimientos que les generan esos objetos,

GUÍA PEDAGÓGICA DOCENTE

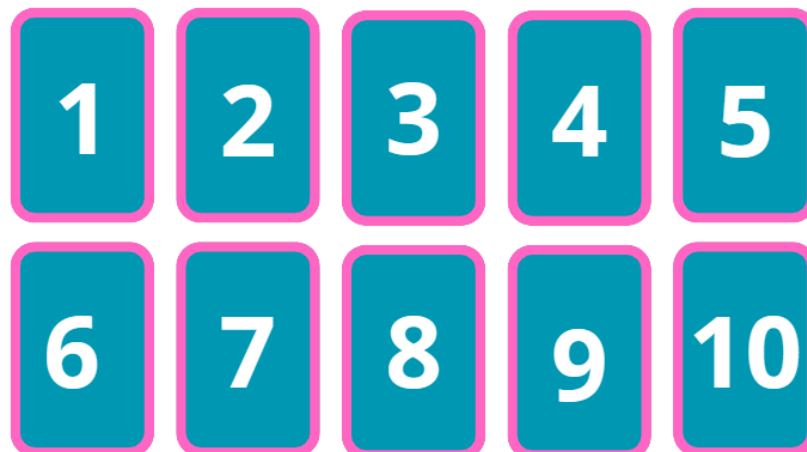
ÁREA: Lenguaje	UNIDAD: TIPOLOGÍAS TEXTUALES
NIVELES: GRADOS 6º a 11º	MÓDULO: SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABTRACTOS

sustantivos abstractos. (Previamente, recordar las señas de las emociones y sentimientos. También incluir los pensamientos de acuerdo al nivel de lengua y al grado de escolaridad).

- 3) Realicen un juego con 12 fichas en las que puedan dibujar las señas de seis sustantivos abstractos y de seis sustantivos concretos. Al final pueden compartir compitiendo quién clasifica más rápido los sustantivos; si son sustantivos concretos o si son sustantivos abstractos.

Usted como profesor puede:

- 4) Planear un juego llamado “Concéntrese” con el que pueden emparejar señas de sustantivos concretos con la clasificación de sustantivo concreto y señas de sustantivos abstractos con la clasificación de sustantivos abstractos. Lo invito a ver el ejemplo:



Reverso de las tarjetas

GUÍA PEDAGÓGICA DOCENTE

ÁREA: Lenguaje	UNIDAD: TIPOLOGÍAS TEXTUALES
NIVELES: GRADOS 6º a 11º	MÓDULO: SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABTRACTOS



Derecho de las tarjetas

- 5) También puede idear un juego de dominó de sustantivos abstractos y concretos, vea el siguiente ejemplo:



GUÍA PEDAGÓGICA DOCENTE

ÁREA: Lenguaje	UNIDAD: TIPOLOGÍAS TEXTUALES
NIVELES: GRADOS 6º a 11º	MÓDULO: SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABTRACTOS

La idea de este juego es que los estudiantes pongan una ficha después de la otra, únicamente si las fichas tienen sustantivos abstractos o concretos en cada extremo. No es posible juntar una ficha que en su extremo tenga un sustantivo abstracto y otra ficha que en su extremo tenga un sustantivo concreto; las dos fichas deben tener la misma categoría de sustantivos para ponerse una al lado de la otra. Observa este ejemplo:



Referentes Conceptuales

Los sustantivos son los nombres de las cosas que nos rodean, siempre que hablamos de cualquier tema usamos sustantivos; por eso los sustantivos son la categoría gramatical más grande en una lengua. También existen sustantivos que no vemos, no olemos y no son tangibles.

Por eso es posible clasificar los sustantivos en: sustantivos concretos y sustantivos abstractos.

GUÍA PEDAGÓGICA DOCENTE

ÁREA: Lenguaje	UNIDAD: TIPOLOGÍAS TEXTUALES
NIVELES: GRADOS 6º a 11º	MÓDULO: SUSTANTIVOS CONCRETOS Y ABTRACTOS

Los sustantivos concretos los podemos ver, tocar y oler. Por ejemplo; el sustantivo chocolatina lo podemos oler, tocar, saborear, ver. Son objetos reales, pueden ser seres o cosas que existen de manera física en la vida real y los podemos captar a través de nuestros sentidos.

Los sustantivos abstractos no los podemos ver, ni tocar, ni oler. Pero si podemos decir si nos hacen felices, si nos divierten o si nos hacen enojar. Por ejemplo; el sustantivo chocolatina nos pone felices, es un sentimiento que no podemos tocar, ni ver, ni oler; pero si podemos sentir. Los sustantivos abstractos no pueden ser percibidos por los sentidos, estos hacen parte del mundo de las ideas y de la mente. (Un profesor. 2023).



Referencias

Un profesor. (2023). Sustantivos concretos y abstractos. Sitio web. [Sustantivos CONCRETOS y ABSTRACTOS - jresumen + esquemas! \(unprofesor.com\)](https://unprofesor.com/sustantivos-concretos-y-abstractos-jresumen-esquemas/)